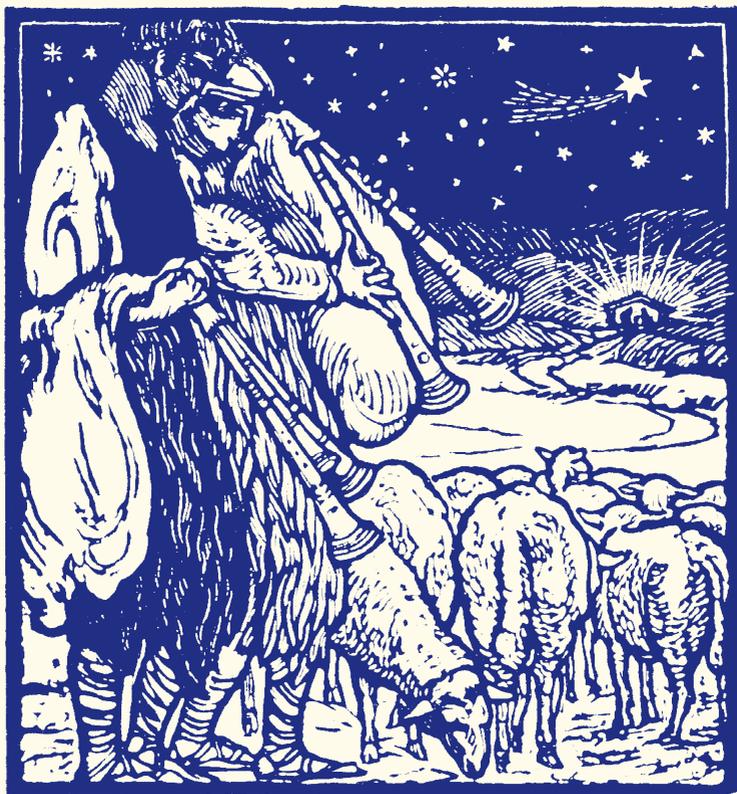




CITTÀ DI  
MONREALE

VOLTAIRE  
MONREALE TEATRI



STELLE

**É** la notte di Natale. In casa Mestieri i parenti si riuniscono per il cenone. Tutto sembra ripetersi secondo la tradizione: in programma anche la tombola. Ma alcune situazioni particolari ed inaspettate finiscono per dare alla festa un colore ed un carattere straordinari.

Giulio, il padrone di casa, soffre di uno strano malessere chiamato “infantilismo linguistico”. L’unica lingua che ricorda e riesce a parlare è quella della sua origine: il siciliano.

Lo splendido isolamento linguistico di Giulio diventa un angolo di teatralità perduta e rivisitata, maschera siciliana inabissatasi nel dialetto come in un museo magico.

Un ospite di eccezione arriva in casa Mestieri: Kaviraj, un giovane extracomunitario che con il suo plurilinguismo porta il segno della comunità internazionale e la sua solidarietà espressa attraverso il racconto di Calvino “La tribù con gli occhi al cielo”.

Ma alla tavola natalizia i personaggi, pur esemplari della quotidianità, sono stelle. Hanno uno sdoppiamento straordinario voluto dall’interiorità, dal sogno, dal desiderio.

Il loro universo è il territorio a frazioni di Monreale e da esseri umani creano il cielo stellato per parlare di sè.

C’è per tutti una stella guida: la stella cometa.

V O L T A I R E



90046 MONREALE (PALERMO)  
VIA DEL CARMINE, 58  
TEL. 091 / 333103 - 6250057

*Che in un paese sopravviva l'abitudine di preparare uno spettacolo in occasione del Natale non è un fatto di poco conto.*

*Basta non essere distratti nel leggere gli avvenimenti della vita per rintracciare nello spettacolo natalizio i residui segni di un pensiero teatrale legato ai cicli astrali e stagionali.*

*Pensiero che si attua nella capacità della società di riconoscersi in forme che garantiscono il contatto e la partecipazione al ritmo cosmico.*

*Non si può a tal proposito, per esempio, non riconoscere che il teatro "parrocchiale", anch'esso in estinzione, sia stato in occidente l'ultimo a tenere in vita una pratica scenica legata al calendario solare e liturgico.*

*Il Laboratorio Comunale, in questo tempo logoro e corrotto, ne ricorda la "sincerità" e pur lavorando su una progettualità di altra ispirazione culturale, vuole coglierne quel credo di "intensità" che certamente distingue l'impegno in qualsiasi contesto sia esso collocato.*

*Così abbiamo scelto una drammaturgia "stellare" scritta appositamente, per personaggi/stelle che dalla quotidianità passano ad una dimensione di sè "straordinaria", in una geografia celeste espressiva del territorio a frazioni di Monreale e dei suoi abitanti.*

*La regia mette a nudo tale scelta come in un "respiro più lungo" del Laboratorio, valorizzando attraverso la coralità scenica dei giovani attori, ultimi arrivati e veterani messi insieme, lo spirito della festa del teatro. Una felice occasione anche per palpare il mondo attraverso le sue lingue e i suoi uomini "diversi": per la prima volta sulla scena un giovane extracomunitario delle lontane Mauritius.*

*Fedeli al programma di quest'anno, ci è vicino anche oggi Italo Calvino, che oltre ad averci indicato "La Leggerezza" come tema di lavoro per il '93/'94, è presente nello spettacolo con un suo racconto: uno dei più grandi scrittori italiani del Novecento ci viene restituito la notte di Natale dalla pronuncia incerta di un "nuovo" italiano, un giovane "a colore".*



CITTÀ DI  
MONREALE

Natale  
'93

LABORATORIO TEATRALE COMUNALE

# STELLE

*PERSONAGGI*      *INTERPRETI*

<i>Caterina</i>	Antonella Lo Presti
<i>Giulio</i>	Enzo Giaconia
<i>Zia Maria</i>	Antonella Saitta
<i>Zio Pippo</i>	Tonino Di Maria
<i>Francesco</i>	Filippo Di Mitri
<i>Luigi</i>	Tonino Russo
<i>Angela</i>	Ina Modica
<i>Teresa</i>	Stefania Terzo
<i>Fara</i>	Mela Buzzetta
<i>Stella cometa</i>	Gianna Farina
<i>Stelle</i>	Rossella Musso
	Enza Mancuso
	Giò De Corcelli

*con la partecipazione straordinaria di*      Kaviraj Sungkur

*Drammaturgia*      Lina Prosa

*Regia*      Giuseppe La Licata

*Ambientazione scenica*      Giò De Corcelli  
Marcello Buffa

*Coordinamento e organizzazione*      Anna Barbera

*Collaborazione musicale*      Antonio Guida

Monreale, Aula Consiliare  
martedì 21 e mercoledì 22 Dicembre 1993, ore 21.00

*Quicksicily.com*

Studio grafico Pietro Lupo - Palermo

 [www.quicksicily.com](http://www.quicksicily.com)  [info@quicksicily.com](mailto:info@quicksicily.com) - [asplupo@libero.it](mailto:asplupo@libero.it)  [quicksicily.com](https://www.facebook.com/quicksicily.com)

 vers 310720